

Laura Odorisio - Curriculum Vitae

Data di Nascita: 13/06/999

Domicilio: Roma

Agente: 3334493959 (Diego Cortes)

Email: d.cortes@verastar.it

Occhi: Verdi

Capelli: Biondo

Altezza: 1.60

Lingue: Inglese (C1), Spagnolo, Francese

Skills: canto pop e musical, danza, burlesque, tango, ginnastica ritmica, combact scenico, songwriting, food design

Dialetti: milanese, romano

Esperienze Professionali:

Cortometraggi:

2025

- "[Re]Esistenza", regia Maris Muzzarelli 2^ posto premio Salvamore 2025
- In produzione: "Anthems of Fate" (Londra)

2024

- "Il ballo dell'eternità" - Regia T. Poppa, Foti Production Srl
- "Exposed" - Regia C. Tritto, V. Iannizzi, J. Pizzi, produzione Roma Film Academy
- "Sete" Regia V. Gregory e N. Turculet, Produzione 9 Muse Films
- "Cibele" Regia V. Iannizzi e M. Buccolini, Produzione Roma Film Academy

2023

- "Girls" - Regia A. Mangialaio, G. Spiritosi, L. Paolucci, produzione Roma Film Academy
- "The Theatre" - Regia M. Buccolini, I. Gallinea, produzione Roma Film Academy
- "Il banchetto" - 48h Film Project, Regia L. Faustinella, produzione "Sobri"
- "The Theatre" prod. Roma Film Academy

Videoclip:

2025

- "Futuri Possibili" di Franco126, Regia di Giovanni Macedonio

2024

- "Night Runner" per Meteorum, regia A. Petrucci

2023

- "Autunno Retro" di ChiEdo, protagonista, Regia V. Iannizzi
- "Fantasie Impromptu" prod. Roma Film Academy

Teatro e Musical:

2025

- Tournèe Musical Nazionale in lingua inglese "Once Upon a Time: Grease". Produzione Chi E' di Scena, ruolo Frenchy
- Performer per l'installazione del Designer Victor Miklos Andersen durante Biennale Design 2025 (VE)
- "Ti Amo, Sei Perfetto, Ora Cambia" (dal Musical di Broadway) produzione Brancaccio Musical Academy

2022

- "Mamma Mia! Il Musical" compagnia Attori per Caso (Busto Arsizio, VA)

Pubblicità:

2024

- Vari spot pubblicità digital Too Good To Go
- Spot pubblicità digital Alpro

Premi e riconoscimenti:

2025

- Premio "Giovane Promessa per il Cinema" - premio "Una vita nel Cinema" di Giorgio Bortoli (31° Edizione)

Formazione professionale:

2026

- Master Internazionale di Recitazione presso Centro Sperimentale di Cinematografia - 27 settimane sede Venezia

2025

- Master Internazionale di Recitazione (PNNR) presso CSC Immersive & Performing Arts (VE) - 8 settimane con David Warren, Gianluca Iumiento, Silvia Perelli, Laura Delli Colli, Giancarlo Giannini, Vito Mancusi, Marcello Cotugno
- Corso di Alta Formazione FOCUS Point Zero con Lucrezia Guidone e Ivan Alovio

2024 - 2025

- Corso Teatrale Musical - Teatro Brancaccio, con il regista teatrale Piero di Blasio e il ballerino Felice Lungo

2024

- Palestra per Attori, Acting on Camera con l'acting coach Marta Zoffoli
- Palestra per Attori, Training Fisico con Giorgia Mangiafesta
- Corso Songwriting - Accademia del Songwriting con Jacopo Ratini

2022 - 2024

- Percorso Accademico triennale in Recitazione Cinematografica presso "Roma Film Academy"

2023

- Corso di Burlesque presso Trè Lab, Roma

2022

- Lezioni di Canto con Vocal Coach Michele Grandinetti

2021

- Corso Base di Recitazione presso Arcus Milano